

۵۰	۸۵	فیص بولین انجلیزی
۶۰	۹۰	فیص حریر ملقم
۷۰	۱۰۰	فیص بولین اسبانی
۱۰۰	۱۲۰	بیچامه کستور میرد
۹۰	۱۲۰	جلایه کستور میرد
۱۹۰	۲۲۰	بول لوفر صوف ایو

محال البیع









\_\_\_\_\_



















في الى اتي غلام مصطفى السجان  
 بيت لاهم مراته سنانتر هسان  
 اما هانم فكانت ملحمه متحن  
 فالفقا لما شافت جوزها بيدن  
 طوء بخلص بروجه الكراش واياوه  
 هيب هيله على بيت امها بعشوه  
 اموروا ، بقتوا الراجل فطرو خلاص  
 روجه دى الى ما كانت الا بلاص  
 تم نكسول لاهما حطيه على اقبيله  
 ليه بنومه وقومي صوبى قبله  
 رختن فالت باسيمي بالى فانيش ي  
 هك ياغلم باسيدى من بهيني ي  
 ات الفراق وبجات كل المزين  
 فى الزقاق رجائهم بالوفوف فامدين  
 تنال سي غلام مرابه بعد ندب كناه  
 نامه جمدن حاربهن والصبابا وراه  
 هك كل غلام السجان فى حفره وراح  
 روجت ست هانم ، قبل ما تراج  
 لت ليا با ستي هانم ، اتنى عارفه  
 ه كان اخت نايه عاجزه فليبه  
 لت ليا باغنى اهلك لت على الخيمه  
 سه حامله كان من ندى انا الخاتمه  
 كنت بكبك بالكله من ح سبطي  
 كان على العزبه صبرك على فى بطني  
 باجره بصت كده فى بيت سلفها  
 مت لغتش على محاسن وفاتها  
 الا برهه دول فى عاجز نظر وخيبت  
 ه عارف على التزل ما بهيش ايس  
 مت وفالت لاسيدنا صاحب العمله  
 هله حلالا ونفليها على كامله  
 الفقى كل شه حاصر ونا خدام  
 على المشايخ حاسبهم بدهوا اسلام  
 هو المشايخ وباسيدنا بطول الليل  
 ما عاجا الصبح كان اتهد منه الحيل  
 ت له ذوقت حلالا اهله حاجبوني  
 بلاا مالحوش لا بتملوا بضايقوني  
 امت الست حلالا حضرت صندوق  
 بل ما نفوم من التوم الجيران ونفوق  
 سوا ع امور كان سيدنا الفقى داخ  
 ها العاونى النفى باب البياض خايخ  
 ت يا لهوى ، حسين ولا محمد غريب  
 الى نايه مزول ، ولا معفا حبيب  
 ات كان ارمين غلام وخسمن يوم  
 بد مروح جولا فغرايه القسوم

نخلفه وإن نخلفي عليه ...  
أي لغة وأي نور وأي طمانية كانت  
يخسر من مريم لعيني يوسف وأحسبه  
بعض من نفسه هو أيضا لغة ونورا  
لعائنة ...

فقد كان نجارا ..  
وإنه الآن في مصمته يسق الخشب  
والغابة ليصنع الخشب للخلع الإله  
منظره ...

وإن غفلة لیساله كيف يتولد  
فكتب ، كتب بستان الخلل يوكيف  
التجيد والتعمير ...

وإنه ليرى نخلة طراز تقوم وسط  
وإنه واسعة شاسعة ... وإنه ليراه  
فعل أي السامع ضروبا وحيتنا وإنه  
أراه بعد سيرا ضروبا وغريا وأي كل  
أراه كأنما يرى أن تسهل الوجود كله  
أن تتسحر بين يديه ... وإنه ليرى نخلة  
في كنانها أراه التشتب الذي العاشق  
في هربها معاذلة مترهفة ، تستنشق  
فوق رؤوس الخلال نسمات الود  
فوق السلام والألفة ...

وأما استمال الخليل الصامت بين  
فصلين ههنا ... ثم استحال  
فصلين ألباسا ... وكانت الانساني  
صامت ... ثم كانت ربحا رفيعة تب  
كل أناس نخلة الذكر أي ناحية  
فصله الثاني ... فلم يلبث أن جعلت  
عالمها ، ولم يلبث أن جعلتها ناعرا  
تكررت ثم التواترت ... ثم كانت ههنا  
... وفيها ...

وما تمت فصول هذه القصة ... حتى  
فقد الخلل قد بنى صمتا ... فعمله  
فسد أي كانت نخلة مريم ...  
وهو قد راى كل الرعي ... وأق كل  
الغفلة ، يخذل بيامته ما أوضاع الناس  
الفرار من قواميس الحياة ولوايتها

متذ هبط آدم وهواء ، من الجنة يومنا  
تناسل الذكر والآنثى ..  
لقد عرف الله يوسف بما كتف له  
أنه من رسم الله القلوبان جعلها  
فيراها له ... ولكنه لم يجعلها فيما  
وإلا هو ... فهو الجواب والكبر  
والغمر على أن يترفع من القلوب المتروك  
فأقنوا وأقنوا ذلك قانون ...

يوسف ... هاهنا الهدى يا مريم ...  
ولعله في مودته  
مريم ... يا ليتني متقبل هذا وكنت  
نسيا منسيا ...

يوسف ... إذا كنت تهمن بغيري فلك  
أن تسري بما أنت فيه ... فإن أفل  
تأسى بما الذين يصدفون ، وأنا أفل  
الأساة القصص ... فقد رايتك بعدد  
باسعة القلوب ليعابية في حرم فسبحن طروت  
في هيبه العاصلة ... ثم رايتك  
وقد وثاك من أمر الله ما يؤسني عاك  
يورد وحشيتك ، وسراج مع مدائك  
وصلات ... وأنا موافق يا مريم بأن  
نفسك أنتيرة تشبه ترديد أن قولها  
... ولكنه استحياه الإثونة بصفته ،  
وجعل المرأة بعددك ... أناؤاكي  
ناراضية بما وصل إليه أفل فومنا  
من التكرار والباسي ، وأنت لودين لم  
كنت ثم ههنا المتك الصامعة ...  
ولكن ماذا فعل منك من الذين حروا  
موسى ، ودخوا دارون ... أنت صبرت  
على ما لا يلقى شعب إسرائيل من جهل  
حكهم وسفاههم وإخيارهم ، وزلافتهم  
وراء شهواتهم ما جعلنا بيديا للرومان  
تؤاينا من هو كافي بالله الأحد الواحد  
بولنا للأصنام والآتون وما لم ينزل به  
الله سلطانا ...

مريم ... كانت مطبخ صلي ما في  
... نفس ...

فقال لهم يا بني  
يظننكم ولكن  
الجميع منكم  
مثل هذه المعاني  
التي التي ولا تفر  
الواقع يزيد وقع  
كنت أوقع مثل  
لم أكن أوقعه منك  
تروى

.. الى  
 تحول ارام  
 الى  
 تحت ادارة  
 الحربية  
 الخارجية نحو  
 وسعيا في رحلة  
 لمساعدة المجرى  
 في المعركة الى  
 وقدم له في خلا  
 الخارجية صلاح  
 المحددة الاملاح  
 فدان ٤ ويوم ١٥  
 عسكري وينتقد  
 ويؤكد ان  
 شد تم اقامة محصن  
 معصن الصودا  
 من قبل

يوسف - ذلك انما استكنت وحي  
اللال نالوا وطهرت - وان الشئ  
تسعين يا مريم لو كلمة الله : يقيم  
سوق ، ويصنع الخيل ، ويهدى الى  
دوق ، ويصنع النظمه ، وقد جال  
نفسى ان والده العجيز سيدا راسه  
قد ولاه .. فتسقى الى هذا الاول  
الحكمة ، وتعلم اننى ارشد ..  
فلا هو الذى يتلجج عبرى ويؤكد  
العامية فى نفسى ، ويثبت اعمى ..  
الذى لا يتسكك لا بد ان يكون لعنره ،  
تاتر التوا والتشجر

\*\*\*

ولا جاءها الخاطى الى جده  
... فطفه ..  
... ناهاما من نبحها الا تحزنه  
... لى ريك تحكت سرى ..  
... وهزى اليك بجذع النضله  
... فاطم طلق رجا جينا ..  
... علفى واتسرى وقرى سينا ..  
... من ابن من البشر احدا فقولى  
... رت لرحمن صوما ، فن اكلم اليوم  
... بيا ..  
... فميت به قومته فخره ..  
... او يا رايك لقد جنيت شيئا فى ..  
... اخت هارون ما كان ابوه امرا سوء ،  
... كانت احب بيا ..  
... فانسارت اليه .. قالوا كيف  
... من كان فى الهدي سينا ..  
... قال : يا هديا الهاتى اليك  
... علفى نال : وجعلنى ميراك انما كنت  
... صالى بهلا والركا ما دمت با ..  
... ويرا بولدى ولم يجعلنى جبارا  
... والسلاطى الى يوم ولدت ،  
... الموت ، ويوم امنت بيا ..  
... يوسف - الله اكبر .. والله الحمد .

عزيز احمد لهوى

## المنتصر داءً ممّا



افتتح الرئيس جواهر لال نهرو رئيس وزراء الهند الاجتماع الذي دعت اليه اللجنة الاقليمية الهندية للمعاون مسلم النوسكو بمضي الفكرةين ولقد اقراري مختلف البلدان للاشتراك في مناقشة « مساهمة فلسفة غاندي في حل التوتر والغلب في الشعوب »

والصورة تمثل رئيس وزراء الهند والدكتور رالف بنش يتوسطهما الدكتور حسن هبيل في أثناء انعقاد هذا المؤتمر

الارقام الراجحة في يانصيب نابلس، شاهين

127041	127120	127163	127198	127219	127221	بقية المنشور على ص ٩
127101-V	127041	127048	127139	127140	127141	
127102	127147	127150	127157	127158	127159	1- نمرة ١٠ منها برج ١٠ جنبه .
127103	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127104	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127105	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127106	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127107	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127108	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127109	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127110	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127111	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127112	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127113	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127114	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127115	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127116	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127117	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127118	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127119	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127120	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127121	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127122	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127123	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127124	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127125	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127126	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127127	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127128	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127129	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127130	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127131	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127132	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127133	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127134	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127135	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127136	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127137	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127138	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127139	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127140	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127141	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127142	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127143	127151	127154	127157	127158	127159	127160
127144	127151	127154	127157	127158	127159	1

فقاتل الحشرات الشَّهير يعود من جديد إلى الأسواق

[illegible]